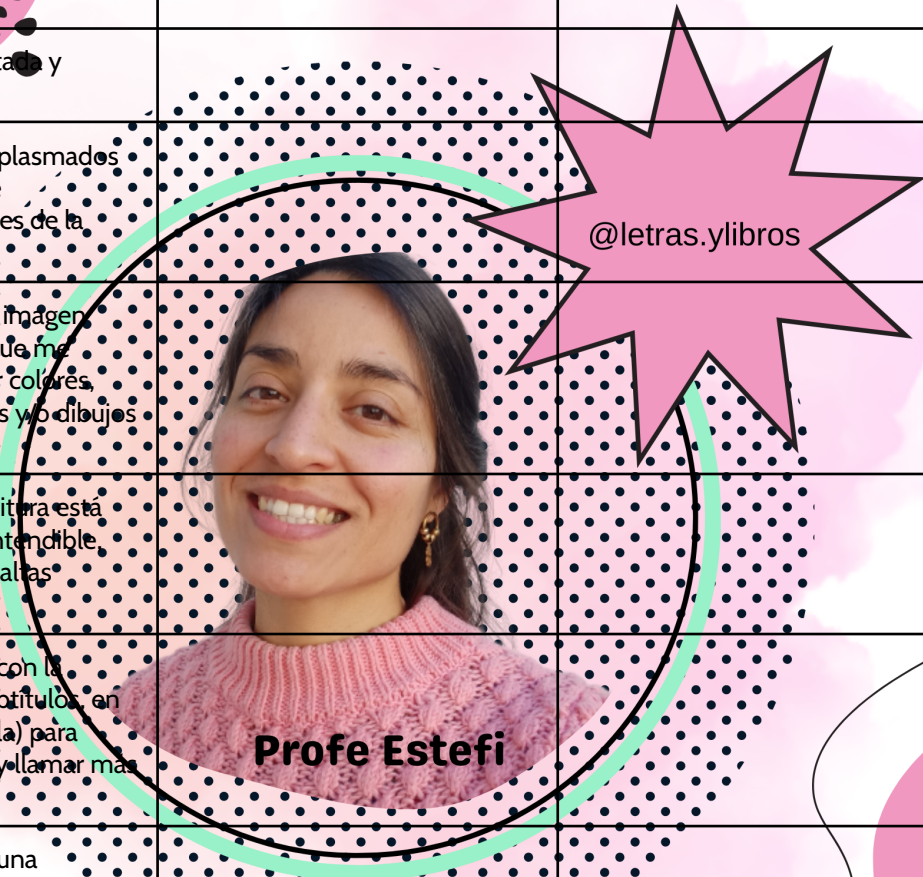


## AUTOEVALUACIÓN DE FANZINE

**Estudiante:**

	SÍ	NO
Me sentí a gusto realizando mi fanzine		
Planifiqué, organicé, revisé y edité con cuidado cada parte de mi fanzine.		
Mi fanzine tiene portada y contraportada		
En mi fanzine están plasmados mis conocimientos e impresiones/opiniones de la obra.		
Mi fanzine tiene una imagen visual llamativa, ya que me preocupé de escoger colores, imágenes, fotografías y/o dibujos clave.		
En mi fanzine la escritura está bien ejecutada, es entendible, legible y no existen faltas ortográficas.		
En mi fanzine jugué con la tipografía (títulos, subtítulos, en mayúscula, minúscula) para organizar mi escrito y llamar más la atención.		
Mi fanzine presenta una redacción fruto de mis ideas y no una copia de internet.		
Trabajé en el tiempo estimado por la profesora y entregué el trabajo en la fecha acordada		



**Profe Estefi**

## RÚBRICA FANZINE

CRITERIOS	MUY BUENO (7)	BUENO (5)	REGULAR (3)	INSUFICIENTE (1)
<b>CONTENIDO</b>	El fanzine contiene toda la información solicitada. Se destacan las ideas principales y se incluye información adicional importante.	En el fanzine se destacan las ideas principales de la obra.	El fanzine contiene sólo parte de la información solicitada y se destacan muy pocas ideas principales de la obra.	El fanzine está muy incompleto, presenta inconsistencias y errores. Se omiten ideas principales y no se incluye información adicional.
<b>PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN</b>	El fanzine fue planificado, ya que la información está muy bien organizada en su interior.	El fanzine no fue lo suficientemente planificado, ya que la información no está bien dispuesta en su interior.	No hubo planificación, ya que la organización del material es confuso para el lector.	No hubo planificación, la información es confusa y hay apartados sin rellenar.
<b>CREATIVIDAD</b>	El fanzine tiene un formato excepcionalmente atractivo, hubo preocupación en la elección de colores y otros recursos que llaman la atención del lector.	El fanzine tiene un formato atractivo.	El fanzine demuestra falta de creatividad. No hubo preocupación por el uso de colores e imágenes. Hay exceso de texto o muy poco.	El fanzine no llama la atención para ser leído. Carece de imágenes y de colores.
<b>CONTENIDO VISUAL</b>	En el fanzine se incluyen tres o más elementos gráficos o imágenes pertinentes a la obra, que contribuyen a la comprensión y a la lectura del contenido.	En el fanzine se incluyen al menos dos elementos gráficos o imágenes pertinentes a la obra, que contribuyen a la comprensión y lectura del contenido.	En el fanzine se incluyen al menos dos elementos gráficos o imágenes, pero estos no son totalmente pertinentes a la obra y no tienen la calidad o nitidez debida.	En el fanzine no se incluyen elementos gráficos o imágenes que apoyen la comprensión de la obra ni incitan a la lectura.
<b>REDACCIÓN Y ORTOGRAFÍA</b>	Los textos del fanzine son claros y están escritos correctamente y sin faltas de ortografía.	Los textos del fanzine están escritos correctamente y presentan menos de 5 faltas.	El fanzine presenta una escritura desordenada y más de 5 faltas de ortografía.	El fanzine presenta una escritura desordenada y más de seis faltas ortográficas.
<b>PRESENTACIÓN</b>	El fanzine se presenta limpio y ordenado.	El fanzine se presenta limpio y poco ordenado.	El fanzine se presenta con manchas y desordenado.	El fanzine se presenta sucio y desordenado.
<b>ENTREGA</b>	El fanzine es entregado dentro del tiempo estipulado.	El fanzine es entregado dentro del tiempo estipulado.	El fanzine es entregado fuera del tiempo estipulado (3 a 4 días después).	El fanzine es entregado fuera del tiempo estipulado (4 o más días después).

@letras.ylibros

Profe Estefi